



# Musica e cabaret per l'hospice delle Piccole Figlie

**Elena Formica**

Il Spettacolo di musica, canto e cabaret. Che poi sono la vita, non quattro note e una storiella. Soprattutto se bussano alla porta dell'Hospice delle Piccole Figlie in via Po, in un presente ad alta concentrazione «drammatica»- il malato terminale, la sua famiglia, la morte che «avrà i tuoi occhi» ed è lì a guardare - dove il sentimento del vivere è amplificato, o forse definitivamente compreso, in tutte le sue forme. Sia musica, dunque, nel Parco dell'ospedale Piccole Figlie. E sia canto, cabaret, spettacolo. Con la grande fisarmonica di Corrado Medioli, che suona al ritmo del cuore e fa sognare. Con Eugenio Martani del mitico Concerto Cantoni, ricercatore e studioso di musica popolare, in particolare di quella che esalava, languida o impazita, dalle umide aie attorno al Po.

L'appuntamento è fissato per giovedì 1° luglio alle ore 20.45. Una serata benefica a favore del Centro cure palliative, un'iniziativa del comitato «Claudio Bonazzi» che, nato dall'esperienza familiare della presidente Mimma Petrolini, intende raccogliere fondi per questa struttura essenziale e promuovere il corag-

gio sociale di strategie non evasive sul concetto integrato della dignità, del tempo e dell'essere del malato terminale.

«Ormai questa serata è divenuta un "classico" - spiega Antonio Maselli, promotore del comitato -. Siamo arrivati alla terza edizione, lo spettacolo è genuino e ha sempre avuto successo perché porta sul palco solo artisti nostrani, molto conosciuti dal pubblico parmigiano e tutti profondamente consapevoli della "mission" della serata». Musica e parole perché la vita è vita anche al tramonto, perché una sera d'estate come questa ha più verità e promesse di tanti giorni che si affastellano storditi. Perché l'importante è «non aggiungere giorni alla vita, ma dare più vita ai giorni», come si legge nello slogan del Comitato «Claudio Bonazzi» mutuato da Cicely Saunders.

Con Corrado Medioli si esibiranno anche gli allievi del celebre fisarmonicista parmigiano: Daniele Leporati, Andrea Coruzzi, Brunella Bardi, Nicole Pizzetti e Francesco Moretti. Al clarinetto e sax Eugenio Martani, alla tromba Stefano Mora. Quattro i cantanti: Johnny Dall'Argine, Danilo Zamboni, Luciano Gavioli e Fabrizio Bonati. Ci saranno anche Valerio Cavalli e Stefano Nidi (cabaret) con l'attore Mauro Adorni. ♦